

Noos-letter 161

Luna Ritmica della Lucertola (13 dicembre 2022 – 9 gennaio 2023)



Benvenuti nella Luna Ritmica della Lucertola dell'Uguaglianza, la sesta Luna dell'Onda Incantata del Servizio Planetario.

*Il passato che è già morto rimane presente
nel futuro che deve ancora nascere.*

—Lewis Mumford

Il solstizio cade nel 9° giorno della Luna Ritmica (21 dicembre), Kin 217, Terra Solare Rossa, guidata dal Viandante del Cielo Solare, Kin **113**. 21-12-22.

Nel 20° giorno di questa Luna entriamo nel portale del 2023, nel Kin 228: Stella Risonante Gialla. Nel 2023 saranno **441** anni gli anni in cui abbiamo usato il calendario gregoriano. $1582 + 441 = 2023$. $441 = 21 \times 21$. Il nuovo anno gregoriano inizia il **113°** giorno dopo l'11-9-22 (Kin 116).

Notare che il calendario gregoriano sottende cicli di 28 anni, come è dimostrato in *Time and the Technosphere: the Law of Time in Human Affairs* del Prof. José Argüelles. C'è un ciclo di 28 anni tra il 2012 ed il 2040.

Gli anni 2039-2040 corrispondono all'Anello Solare del Mago Galattico Bianco, il primo anno del secondo Nuovo Ciclo di Sirio (NS 2.0).

I 52 anni del primo Nuovo Ciclo di Sirio (NS 1) vanno dal 26 luglio 1987 (Kin 34) al 24 luglio 2039 (Kin 32), completando il ciclo di 52 anni dalla nascita del Sincronario delle 13 Lune (Computo dei Maghi).

Seguirà un “reset del mago galattico” nel 2039-2040, quando entreremo nell'Anello Solare del Mago Galattico Bianco. Il giorno finale dell'Anno del Mago Galattico Bianco sarà il 24 luglio 2040, Terra Risonante Rossa, nota anche come *Ah Vuc Ti Cab* (Signore del Centro della Terra).

*Raggiungere il limite della Terra significa che abbiamo raggiunto anche i limiti del materialismo, i limiti della crescita. Dobbiamo passare ora al prossimo stadio al di là del materialismo: **convergenza psichica, l'interiorizzazione del processo evolutivo in cui la materia passa o nella di nuovo nella mente, e la natura è rimpiazzata dalla supernatura.** Quali che siano i nuovi strumenti che manifesteremo, potrebbero avere a che fare con l'avanzamento degli attuali processi di co-creazione cosmica, in cui un tipo di cristallo, ad esempio, può essere usato sia come un raggio laser psichicamente attivato che come un proiettore olo-fonico tele-sensoriale.*

—José Argüelles, *Manifesto per la Noosfera*

L'animale totem di questa Luna è la Lucertola. La Lucertola ha i poteri della rigenerazione e la capacità di adattarsi a qualunque situazione. Quando la Lucertola perde la sua coda, gliene ricresce un'altra. Nelle tradizioni orientali e celtiche le lucertole sono spesso associate ai draghi.

Nella cosmologia pulsar dell'Onda Incantata la sesta posizione o tono, che corrispondono alla sesta Luna, appartiene alla prima dimensione o pulsar della vita, che ha inizio nella Luna Lunare (2) e si conclude nella Luna Planetaria (10) della Manifestazione.

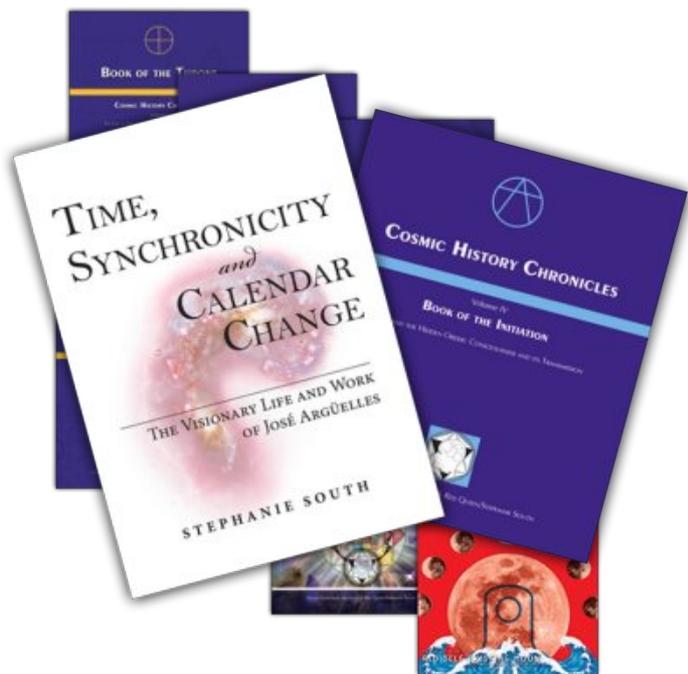
Per contribuire a manifestare la frequenza del Nuovo Tempo offriamo i seguenti *pacchetti del Solstizio*. Comprendono tutti un eBook gratuito in formato PDF dello *Star Traveler's 13 Moon Almanac of Synchronicity* per l'Anno della Luna Auto-Esistente Rossa. Vi ringraziamo per il vostro continuo sostegno.

Pacchetti Solstizio!



La Nave Madre (tutti gli eBooks!)

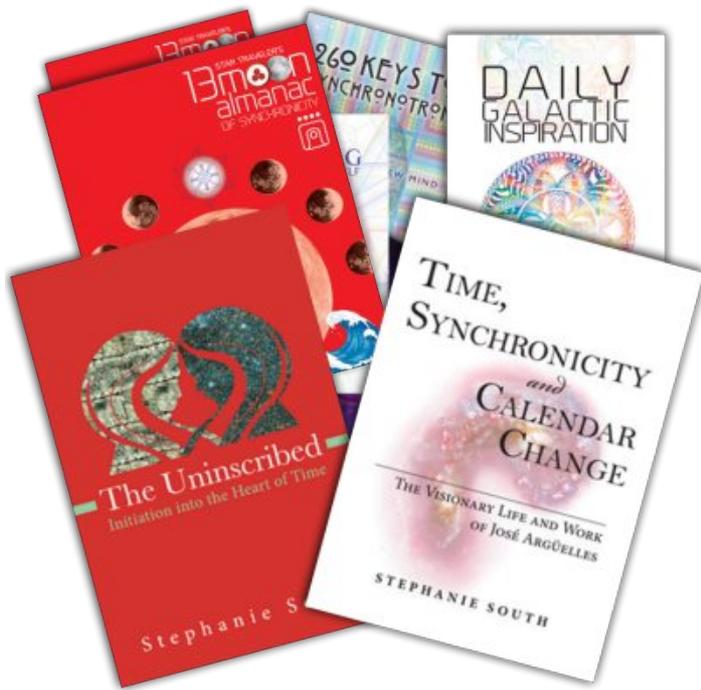
\$144.00 (PDF eBooks): <https://lawoftime.org/product/the-mothership/>



Pacchetto di Iniziazione Planetaria

\$39 + spese di spedizione (cartacei):

<https://lawoftime.org/product/planetary-initiation-bundle/>



Pacchetto eBook Principiante Galattico

\$39.00 (PDF eBooks):

<https://lawoftime.org/product/galactic-beginner-ebook-bundle/>

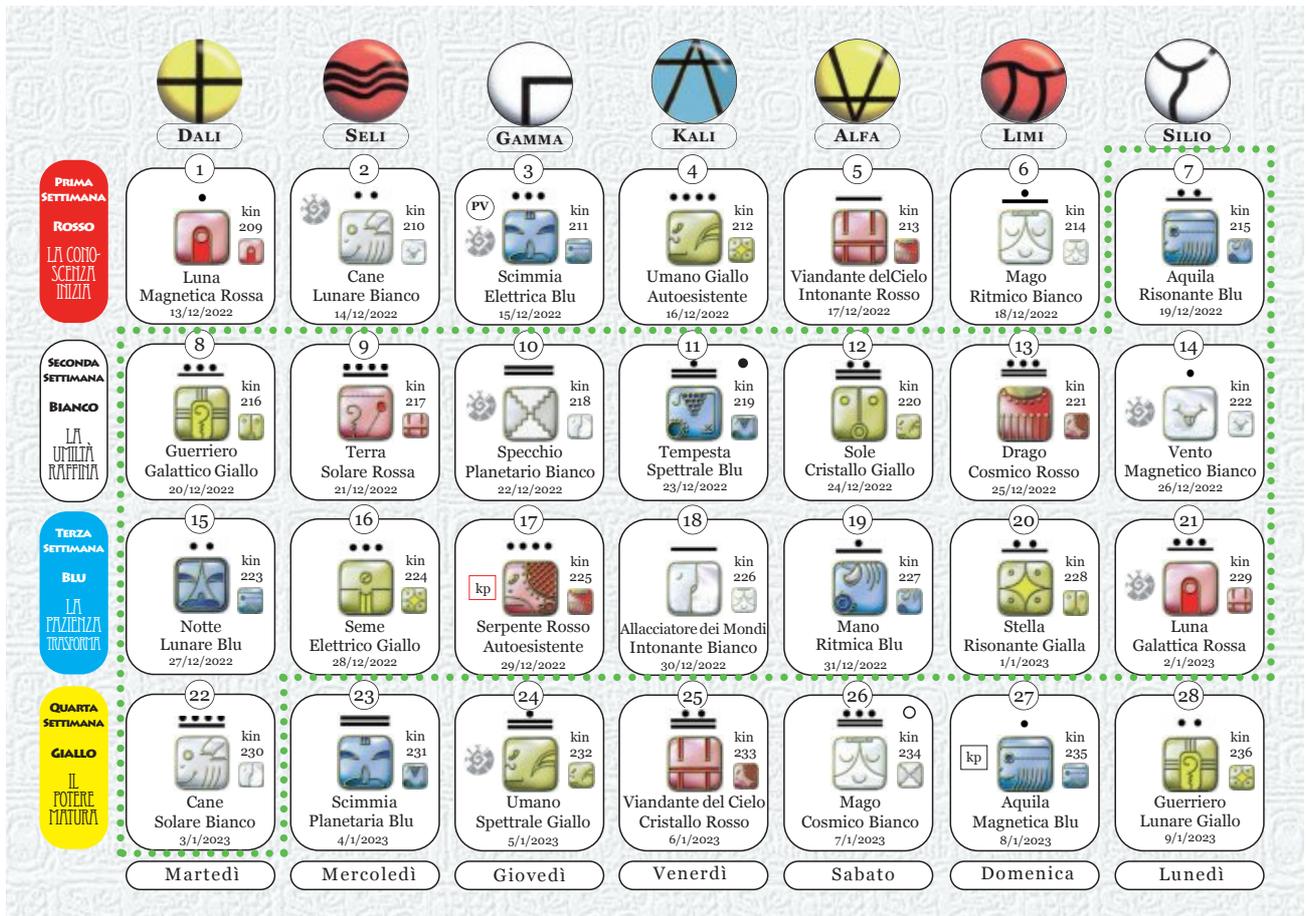
Se apprezzi il nostro lavoro e vuoi sostenerlo, puoi fare una donazione alla
Fondazione per la Legge del Tempo al seguente link:

<https://lawoftime.org/donate/>

Vedi tutte le pubblicazioni della Fondazione per la Legge del Tempo,
compresi tutti gli altri Pacchetti Solstizio disponibili:

<https://lawoftime.org/shop/>

Luna Ritmica della Lucertola



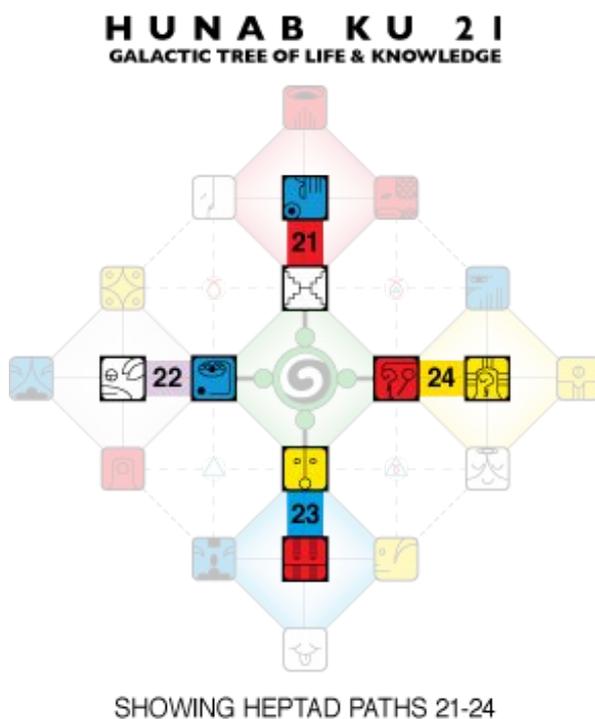
Sincronicità dei Viaggiatori Stellari

Benvenuti nella Luna Ritmica! Ricapitolazione dei cicli in corso all'inizio di questa Luna:

- Anno (ciclo di 365 giorni): Anno della Luna Rossa Auto-Esistente
- Rotazione Galattica (ciclo di 260 giorni): 49° Tzolkin dall'inizio del Computo delle 13 Lune del *Dreamspell* (1987).
- Stagione (ciclo di 65 giorni): Stagione dell'Est del Serpente della Forza Vitale: Spettro Galattico Rosso

- Castello (ciclo di 52 giorni): **Castello Verde Centrale dell'Incantare: Corte della Matrice**
- Luna (28 ciclo di giorni): Luna Ritmica della Lucertola dell'Uguaglianza – *Come posso estendere la mia uguaglianza agli altri?*
- Onda Incantata (ciclo di 13 giorni): **Onda Incantata della Luna Rossa dell'Acqua Universale**

Codici dei Sentieri delle Eptadi nella Luna Ritmica



Nel viaggio di 52 settimane attraverso i 52 Sentieri delle Eptadi di *Hunab Ku 21*, *L'Albero Galattico della Vita e della Conoscenza*, nella Luna **Ritmica** attiviamo i seguenti Sentieri:

Settimana 1 – Rossa – Inizia



Eptade 21: **La Meditazione Evolve la Conoscenza**

(giorni 1-7 della Luna Ritmica / 13-19 dicembre)

Settimana 2 – Bianca – Raffina



Eptade 22: **L'Auto-Generazione Evolve l'Amore**
(giorni 8-14 della Luna Ritmica / 20-26 dicembre)

Settimana 3 – Blu – Trasforma



Eptade 23: **L'Illuminazione Evolve la Profezia**
(giorni 15-21 della Luna Ritmica / 27 dicembre - 2 gennaio)

Settimana 4 – Gialla – Matura



Eptade 24: **La Navigazione Evolve l'Intelligenza**
(giorni 22-28 della Luna Ritmica / 3-9 gennaio)

Essendo questa la Luna Ritmica (con i poteri di “equilibrio” ed “uguaglianza”) la forma perfettamente simmetrica dei 4 Sentieri delle Eptadi nello schema di Hunab Ku 21, così come i colori armonici che crea, sono degli di nota. Nella Superstruttura Galattica /Hunab Ku 21, le quattro Eptadi della Luna **Ritmica** – nel loro insieme – sono il luogo *nel tempo* in cui risiede la “**Matrice Esteriore**”, che sarà seguita dalla “Matrice Interiore” nella Luna Risonante e dal “Nucleo Matrice/Hunab Ku 21” nella Luna Galattica. Vedi: [*Book of the Timespace, Cosmic History Chronicles Volume V.*](#)

