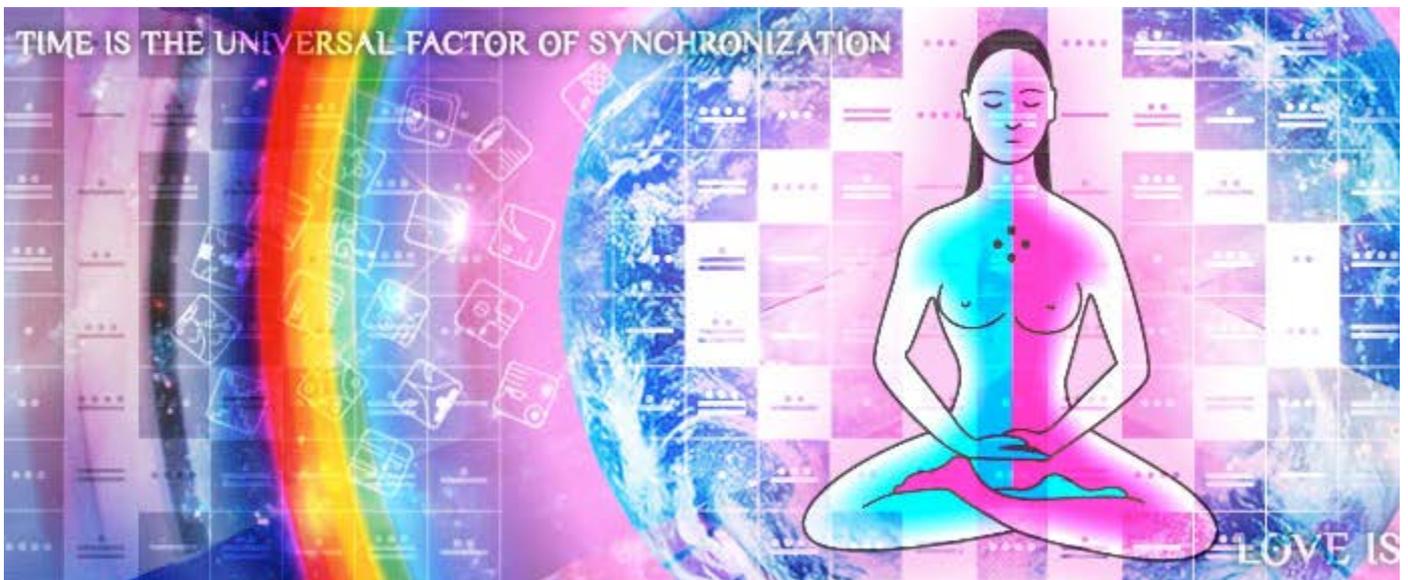


# **SALTO DI FREQUENZA 13:20**

**Attraversando il Ponte del Tempo – di Stephanie South**



## **19 Anni: Storia Cosmica - Maldek Ricordato**

Publicato sul blog della Regina Rossa il 14 marzo 2021

<https://1320frequencyshift.com/2021/03/14/19-years-cosmic-history-maldek-remembered/>

1.33.9.7: Luna Spettrale Rossa, Kin 89

Nel giorno 7 della Luna Solare (13 marzo 2021) ricorreva il passaggio di **14 rotazioni galattiche** dal passaggio interdimensionale di José Argüelles/Valum Votan. Alla luce della situazione mondiale, la sua opera è più importante che mai. Sincronicamente, è stata anche **Luna Nuova**, esattamente come lo fu **19 anni fa** nello stesso giorno, quando avvenne la prima trasmissione di Storia Cosmica.

La Storia Cosmica è una continuazione della Legge del Tempo che fa risalire l'attuale civiltà indietro nel tempo, al "furto del tempo".

Questo "furto del tempo" è noto anche come la "Caduta" (dal sacro al profano), che ha creato una separazione tra i due emisferi del cervello (yin e yang, notte e giorno, maschile e femminile). Quando avvenne questo "furto", andarono perduti l'equilibrio e l'uguaglianza, e le energie divennero dominate dal cervello sinistro (maschile). I guardiani planetari designarono la Terra come zona di quarantena per isolare il problema e permettere agli esseri umani di correggere le matrici erranee.

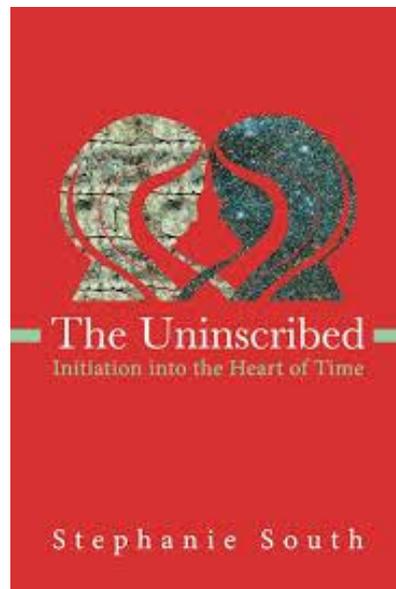
Questo "furto del tempo" spiega come avvenne la deliberata soppressione di conoscenza nella storia umana. Molta conoscenza è stata perduta o dimenticata e rimpiazzata con varie forme di distrazioni e disinformazione progettate per tenere addormentate le masse.

## **Missione Recupero di Memoria della Storia Cosmica**

Fu questo “furto del tempo” che catalizzò la prima trasmissione di Storia Cosmica da Valum Votan a me nel giorno del Mago Intonante Bianco, 13 marzo 2002.

Questa trasmissione di Storia Cosmica fu il veicolo per mettere in connessione la perdita di coscienza tra Maldek e l'attuale Terra. C'era una sensazione di urgenza in quel processo, che non fu possibile articolare pienamente. Ora sta diventando tutto più chiaro.

Quello che segue è un estratto della memoria del pianeta distrutto che mi guidò in questa missione di recupero della Memoria Cosmica. È tratto da *The Uninscribed: Initiation into the Heart of Time*.



“Fu la memoria della distruzione di Maldek a guidarmi sulla via del mio destino. Ventiquattro giorni prima di assumere il mio ruolo di apprendista, feci un sogno complesso; era fine d’anno 2001, Vento Spettrale Bianco:

*Sono su Maldek. Sono molto giovane.*

*Molta gente chiassosa in stato di agitazione come in un party scatenato, caotico.*

*Affollato e molto rumoroso.*

*Diversi sogni si fondono ora in uno solo, hanno tutti la stessa energia.*

*Come se tutti i quartieri a luci rosse di tutti i sistemi di mondi stessero cercando di affogare nel bere l'imminente distruzione.*

*Un'incredibile pressione continua ad aumentare.*

*Voci. Movimento. Panico.*

*Poi... l'esplosione!*

*E precipito attraverso lo spazio ad altissima velocità. Sento la presenza di una controparte maschile con me, anche se non la vedo.*

*Viaggiando attraverso le stelle, mi rigiro continuamente su me stessa—capriole nello spazio. Sono nuda. Guardo la mia mano nel tentativo di risvegliarmi. Ma non*

*sto sognando. Vedo un anello d'argento sul mio dito. Guardo più da vicino. C'è un'iscrizione:  
Serpente Elettrico Rosso.*

*Poi mi trovo in una grande città con edifici molto alti—una scena simile con svariate esplosioni. Corro, corro, cercando di avvisare la gente affinché esca dagli edifici.*

**USCITE FUORI DAI PALAZZI! ORA!!**

*Alcuni ascoltano. Altri no. Ovunque si tengono feste di Natale, in grandi palazzi molto alti. Cammino da sola in un campo appena fuori città, in un'area libera tra gli edifici in cui vedo quelle che sembrano essere piccole bombe che esplodono all'orizzonte.*

*Sembrano tutte collegate ad un detonatore a tempo. Poi vedo del fuoco e un grande palazzo che esplode in fiamme.*

*Allora ricordo che dovevo prendere qualcuno in uno dei palazzi. Vengo fermata da un ufficiale di polizia. Mi chiede se sono io la responsabile di quello che sta succedendo. Dico di no. E lui dice: "Certo che no". Sorride amichevolmente—mi sento sicura.*

*Rimane vicino a me mentre navighiamo tra bar e strade caotiche. Sembra come un ballo in maschera alla fine del mondo. Un brindisi finale. La gente è disorientata e confusa, continua a mangiare e bere, ignorando le esplosioni.*

Mi sveglio e sento che non si trattava di un sogno ma di una memoria. E che c'è molto altro da ricordare.

## **Saltiamo in avanti al 12 Marzo 2002, Viandante del Cielo Auto-Esistente**

Ora vivo a Mt. Hood con Valum Votan e Lloydine/Bolon Ik. In questo giorno sono seduta vicino alla stufa a legna nella nostra casa di Mount Hood, Votan è seduto sul divano e Lloydine è fuori a sbrigare alcune faccende.

Mentre eravamo seduti in silenzio, Votan comincia ad avere le vertigini e si stende sul divano. Mi dice che sta avendo un'illusione ottica in cui il suo campo visivo viene rimpiazzato da forme geometriche colorate. Era abituato a questo tipo di esperienza e mi dice che era questo il modo in cui gli veniva trasmessa l'informazione.

Sento un formicolio, un'ondata di energia sul retro della mia testa, e un calore che invade il mio corpo mentre incomincia a narrarmi ciò che aveva visto: una vita parallela attraverso un grosso specchio interplanetario. Racconta la sua esperienza di come veniva vissuta la vita, simultaneamente, su questo e su altri pianeti. Poi la scena cambia, e all'improvviso appare davanti a lui la civiltà di Maldek (ora Cintura di Asteroidi) prima della sua distruzione.

Vedeva una specie di umanoidi che si muovevano tra costruzioni simili agli isolati delle città moderne. Erano impegnati in attività che apparivano identiche a quelle della Terra attuale. Ma c'era qualcos'altro che stava succedendo. Gli esseri sembravano al tempo stesso frenetici, estatici, e incuranti della catastrofe che stava per accadere. Mentre parlava, la mia pelle formicolava: i suoi ricordi corrispondevano precisamente ai miei sogni.

Quando si attenuò l'intensità, Votan parlò della somiglianza con quanto stava avvenendo attualmente sul Pianeta Terra. Spiegò che il nostro compito consiste nel contribuire a risvegliare l'umanità al fine di evitare che si ripetano le disastrose catastrofi di Maldek e Marte. Era a causa di questo potenziale replay che eravamo chiamati insieme a ricevere la conoscenza che avrebbe poi preso il nome di "Storia Cosmica."

Vedi anche: <https://lawoftime.org/product/the-uninscribed-initiation-into-the-heart-of-time/>